

Е. А. Ефремова

Русский язык

7

класс



Рабочая тетрадь



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Е. А. Ефремова

Русский язык

Рабочая тетрадь

7
класс

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций

5-е издание



Москва
«Просвещение»
2017

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Е92

6+

Рабочая тетрадь по русскому языку адресована учащимся и является составной частью УМК по русскому языку для 7 класса авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Все упражнения и задания рабочей тетради структурированы в соответствии с разделами и темами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку в 7 классе. Разнообразные упражнения, творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеклассной работе.

ISBN 978-5-09-045854-2

© Издательство «Просвещение», 2013
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2013
Все права защищены

Дорогие ребята!

Эта рабочая тетрадь является составной частью учебно-методического комплекта по русскому языку для 7 класса авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.

Большинство заданий и упражнений в тетради являются **базовыми** (они адресованы всем), имеются задания и упражнения **повышенного уровня сложности** и **дополнительные** (эти задания для тех, кто не останавливается на достигнутом в изучении русского языка).

Работа со схемами и таблицами поможет вам систематизировать и закрепить теоретический материал и лучше в нём ориентироваться.

В тетради представлены также **творческие** и **занимательные** задания (загадки, шарады и т. д.). Выполняя их вы сможете не только лучше усвоить правила и повысить свою грамотность, но и научиться писать сочинения различных форм и жанров, отработаете изученные приёмы **расширения и сокращения текста**.

Специальные задания (**контрольные** и **итоговые**) помогут вам проверить, насколько прочно вы усвоили учебный материал.

Условные обозначения в тетради:



— сложное задание;



— дополнительное задание;



— творческое задание или игра;



— контрольное (итоговое) задание;



— задание по сокращению (расширению) текста;



● — важная информация.

* — объясняемое слово (этимология)

*земля*¹ — выполнить фонетический разбор слова

*изворотливый*² — выполнить морфемный разбор слова

*ущелье*³ — выполнить морфологический разбор слова

*Вода в горной реке бурлила и пенилась*⁴ — выполнить синтаксический разбор предложения.

*Красные, жёлтые осенние листья усыпали землю*⁵ — выполнить пунктуационный разбор предложения.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V–VI КЛАССАХ

1. Определите стиль речи текста, вставьте пропущенные буквы и устно объясните условия их выбора. Расставьте недостающие знаки препинания. Выполните разборы слов и предложения под цифрами.

Долго трудились люди над изобр__тением букв. Греч__ский² уч__ный Пеламед сумел создать шес__надцать букв. Этот алф__вит «завоевал» почти весь мир.⁴

Славянские народы не имели своей³ письме(н, нн)ости. В десятом веке из Греции пр__ехали братья Кирилл и Мефодий. Они пос__лились в Моравии (Чехословакии) где и составили славянскую азбуку.



Порядок синтаксического разбора предложения

Ц — по цели высказывания: повествовательное, побудительное, вопросительное;

И — по интонации: восклицательное, невосклицательное;

С — по структуре (строению): простое, сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное;

Г — по главным членам: двусоставное, односоставное;

В — по второстепенным членам: распространённое, нераспространённое;

О — осложнённое: однородными членами, обращением (если есть).

ЦИС ГВО — это сочетание букв позволит выполнить синтаксический разбор предложения в строго определённой последовательности.

2. Выучите наизусть стихотворение Ф. Кривина о буквах, вышедших из употребления. Расставьте недостающие знаки препинания. Выделите морфемы, в которых пропущены орфограммы.  Найдите в стихотворении и подчеркните разговорное слово, подберите к нему общеупотребительный синоним. Найдите и выпишите синонимы. Согласны ли вы с утверждением мудреца? Устно обоснуйте свой ответ.

...В любой стари(н, нн)ой книжиц__

Ты мож__ш__ прочитать:

Жила на свете Ижица

А с нею буква Ять.

Но время быстро движ__т__ся

И жизнь уже не та.

Где нынче буква Ижица?

Где Ять? И где Фита́?

Без них прав__п__сание

Сумело об__йтись.

Новейшие издания

Без них вступают в жизнь.

Уж так на свете вод__т__ся.

Как гов__рил мудрец

Когда без нас обходят__ся

То значит, нам к__нец.





3. Найдите в корнях данных ниже слов проверяемые безударные гласные и запишите однокоренные проверочные слова, графически обозначая корни. Также в строчку через запятую подберите и запишите к каждому данному слову однокоренное, в котором «не наше ленивое «оро», а старое грозное «ра»! (О. Дмитриев); гласные в корнях подчеркните. Составьте с одним из слов с сочетанием *ра* в корне простое распространённое предложение.

Ворота — _____

Город — _____

Порох — _____

Короткий — _____

4. Подберите к каждому из данных слов 2–3 однокоренных слова и 2–3 синонима и запишите их по образцу.

ОБРАЗЕЦ. *Безграничный* — *граница, пограничник (однокор.); бесконечный, бескрайний (син.).*

Видеть — _____

Выносливый² — _____

Говорить — _____

 5. Составьте 4–5 предложений на тему «Птицы-невидимки». Чётко сформулируйте для себя основную мысль текста, продумайте план повествования.

Заданное начало: *Я сидел в шалаше на берегу лесного озера, а в порыжелых камышах кто(то) шуршал...*

6. К выделенным словам подберите подходящие по смыслу синонимы.

1. **Крепкий** (стол) — _____, (рассол) — _____,
(сон) — _____, (дружба) — _____.

2. **Худой** (человек) — _____, (платье) — _____,
(ведро) — _____, (слава) — _____.

3. **Бегут** (рысью) — _____, (облака) — _____,
(ручьи) — _____.

4. **Передать** (письмо) — _____, (мысль) — _____,
(концерт по радио) — _____.



Выполните синтаксический разбор словосочетания *бегут рысью*.



7. Подберите к данным ниже прилагательным и глаголам пару, выбрав нужное слово из скобок. Помните о смысловой и лексической сочетаемости каждого слова.

Маленький _____, огромный _____,
высоченный _____, низенький _____,
просторный _____. (Дом, домик, домина, домище, домишко.)

Причинить _____, доставлять _____,
делать _____, приносить _____. (Боль,
радость, добро, счастье, польза.)

Играть _____, иметь _____. (Значение, роль.)

Одеть _____, надеть _____. (Шапку, малыша.)

Хитрые _____, гордые _____. (Глаза, очи.)



8. Озаглавьте текст, определите его тип речи. Выпишите из текста выделенные слова и подберите к ним синонимы. Какой частью речи они выражены? Расставьте пропущенные знаки препинания, графически укажите условия их постановки.

Местность показалась мне ещё **угрюмее**, чем из окна. Вверху туман **рассеялся** и вершины гор **рисовались** отчётливо на посветлевшем небе. На тёмном фоне гор **проносились** только отдельные клочья тумана но внизу всё ещё стояли **зябкие** сумерки. Речные струи, ещё не замёрзшие, сталкивались в тесном русле **заворачивались** воронками и омутами. Холодный предутренний ветер, прогонявший остатки тумана, **трепал** нашу одежду.

(По В. Короленко)

9. Замените фразеологические обороты синонимами, уместными в книжной речи.

Держать язык за зубами — _____

Процедил сквозь зубы — _____

Зарубить на носу — _____

Повесить нос — _____

Душа (ушла) в пятки — _____

Действовать на нервы — _____

Унести ноги — _____

10. Составьте 2 предложения с любыми из фразеологических оборотов, данных в упр. 9.

 **11.** Подберите к фразеологизмам из левой колонки фразеологизмы-антонимы из правой и стрелочками обозначьте полученные фразеологические пары.  Обменяйтесь тетрадками с кем-нибудь из одноклассников и проверьте ваши ответы.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. Хоть иголки собирай. | 1. Ни зги не видно. |
| 2. Заваривать кашу. | 2. Воспрянуть духом. |
| 3. По чайной ложке. | 3. На ночь глядя. |
| 4. Коломенская верста. | 4. От горшка два вершка. |
| 5. Чуть свет. | 5. Как кошка с собакой. |
| 6. Повесить нос. | 6. Одним духом. |
| 7. Жить душа в душу. | 7. Расхлёбывать кашу. |
| 8. Сидеть сложа руки. | 8. Не покладая рук. |

 **12.** Вставьте гласные в приставки *пре-*, *при-*. Определите значение приставок. Проверьте задание самостоятельно (используя орфографический словарь), затем попросите кого-нибудь из одноклассников проверить и оценить вашу работу.

Имя пр__лагательное (), пр__винтить ручку (),
 пр__зирать трусость (), пр__зреть бездомных (),
 пр__открыть дверь (), пр__рвать беседу (), пр__стран-
 ные истории (), пр__градить реке дорогу (), пр__йти
 в бассейн (), пр__задуматься на время (), пр__чуд-
 ливый узор ().

13. Вставьте гласные в корне после приставок, составьте и запишите словосочетания с данными словами.

С__грать _____

Без__нигиативный _____

Сверх__нигиативный _____

Небез__звестный² _____

Под__тожить _____

Меж__нститутский _____

14. Подберите и запишите имена существительные, образованные путём перехода из имён прилагательных.

Названия:

1) лиц — *рабочий*, _____;

2) животных — *косолапый*, _____;

3) пунктов питания — *пельменная*, _____;

4) поездов — *скорый*, _____;

5) помещений — *учительская*, _____;

6) кушаний — *холодное*, _____;

7) грамматических терминов — *гласный*, _____.

СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: *прачечная, столовая, горячее, детская, посылный, согласный, товарный, курьерский, ванная, сладкое, пирожное, звонкий, гончая, воронь, безработный, борзья, закусочная.*

15. Составьте 2 предложения с одним из данных в упр. 14 слов в значении существительного и прилагательного.



16. От данных прилагательных образуйте формы сравнительной степени с суффиксами *-ее, -е, -ше*. В случае затруднений обращайтесь к словарям.

богатый —	гладкий —
глубокий —	горький —
громкий —	густой —
жёсткий —	жестокий —
жидкий —	крепкий —
лёгкий —	мелкий —
молодой —	мягкий —
простой —	слабый —
сладкий —	твёрдый —
широкий —	яркий —

17. Образуйте от существительных прилагательные с суффиксами *-к-, -ск-*. Суффиксы выделите. **Помните:** *к, ц, ч* → *-к̂-*!

ОБРАЗЕЦ. *Ткач* → *ткац̂кий*, *город* → *городс̂кой*.

Рыбак → _____, моряк → _____,
 кузнец → _____, лейтенант → _____,
 турок → _____, Кавказ → _____,
 француз → _____, Русь → _____,
 стрелец → _____, калмык → _____,
 гигант → _____.

18. Образуйте от существительных, данных в скобках, прилагательные с суффиксами *-н-* и *-нн-*. Выделите эти суффиксы и объясните их написание. Расставьте пропущенные знаки препинания.

Стояла (лёд) _____ осень. Изредка раздавались то (мышь) _____ писк то (голубь) _____ клёкот то (оса) _____ жужжание. (Земля) _____ работы были в самом разгаре поэтому кругом лежали (глина) _____ кучи был снят (трава) _____ покров. Отлетали последние (гусь) _____ стаи а трава по утрам была словно (стекло) _____. С соседнего (овёс) _____ поля тянуло сжатым хлебом были разбросаны (дерево) _____ ручки лопат и вил.

19. -Н- или -нн-? Зачеркните в скобках неправильный вариант суффикса в прилагательных. Составьте словосочетания, добавив к прилагательным существительные.

Тума(н, нн)ое _____, исти(н, нн)ый _____,
 соломе(н, нн)ое _____, лебеди(н, нн)ый _____,
 искусстве(н, нн)ый _____, зако(н, нн)ое _____,
 тыкве(н, нн)ый _____, огне(н, нн)ый _____,
 земля(н, нн)ая _____, песча(н, нн)ый _____,
 полотня(н, нн)ый _____, карма(н, нн)ый _____,
 кожа(н, нн)ая _____, каме(н, нн)ый _____.

20. Найдите и подчеркните местоимения, рядом сокращённо укажите их разряд.

Расстилалась передо мной _____, не был с тех пор _____, во всю ширь _____, ни с кем не ссорился _____, помог бы кто-нибудь _____, с ним неинтересно _____, ни перед чем не остановится _____, нисколько не чувствую вину _____, никакие трудности не страшны _____.



21. Вставьте пропущенные буквы и устно объясните их правописание. Расставьте недостающие знаки препинания. Выполните словообразовательный разбор выделенных прилагательных. Найдите в тексте и подчеркните сложные прилагательные.  Выучите стихотворение М. Лисянского «Родина» наизусть и попросите кого-нибудь из одноклассников проверить ваше знание текста, затем сами проверьте ваших друзей.

Долгожданный берег выр__стает
Отгremели дальние моря.

Здра__ствуй опалённая, святая,
Родина пр__красная моя!

Ты была **бе__брежным** океаном
Тихой с детства **памятной** рекой
Лермонтовским парусом в тумане
Пушкинскою избранной стр__кой.

Ты была м__чтою (не)устанной
Явью наших самых светлых снов

З__лотым покоем Левитана
Песнею Чайковского без слов.
Девушкой единственной на свете,
С **золотистой** русою косой,
В тонком платье **солнечного** цвета

На лугу, обрызганном р__сой.
Ты была заводом **многотрудным**
Стройкой на **пустынном** берегу.
Ты была окопом (не)приступным
Высотой, не отданной врагу.

22. «Старт динозавров». Докажите, что перед вами текст. Определите его тему, тип и стиль речи. Имена числительные запишите словами, вставьте пропущенные буквы. Выполните разборы слов под цифрами.

В сентябре 1854 _____

года крупнейшие учёные Англии получили пригл__шение на обед, который должен был состоят__ся в брюхе динозавра. Ящер¹ стоял на 4 _____ ногах, и брюхо его почти к__салось земли.

Сегодня учёные знают, что динозавры — это (дву)ногие ящеры. Первые из них назывались *текодонты* или *ячейкозубы*. Им на смену пришли динозавры*. Их размеры были разнообразны: от 15 _____ сантиметров до 11 _____

метров. А произошли эти события 230 _____ ми(л, лл)ионов лет назад. Земля напoм__нала² джунгли, а зубастые² птицы шипели¹ и квакали.

(И. Яковлева)

*Ящер (синоним: _____), от греч. «дейнос» — страшный, «заурос» — ящерица.

23. Запишите в квадратных скобках после данных слов звуковое обозначение выделенных букв *е, ё, ю, я*.

Наездник [], съезд¹ [], бледнеть [], [], изъян [], конюшня [], [], союзник [], приёмник [], заявка [], пятак¹ [].

⊕ Данные выше слова под цифрой **1** представьте в фонетической транскрипции.

ОБРАЗЕЦ. *Вьюн* [в'й'у́н].

СПОСОБЫ СОКРАЩЕНИЯ ТЕКСТА

Обобщение. Можно заменить ряд однородных членов предложения обобщающим словом или словосочетанием. В некоторых случаях при отрицании часть предложения можно заменить отрицательным словом или отрицательным местоимением, наречием, например *никто, ничто, нигде* и т. п.

Исключение. Можно исключить повторы слов в предложении или повторы ситуации в тексте, несколько синонимов из целого ряда; также исключается одно или несколько предложений.

Упрощение. Можно соединить несколько предложений в одно или заменить сложное предложение простым.

✎ 24. Напишите небольшой рассказ (8–10 предложений) о доме, изображённом на картинке (см. с. 16). Опишите прелести этого уголка. Чем он славится? Кто его обитатели? Кого из литературных героев вы, может быть, поселите здесь? Почему? Пофантазируйте.



25. Вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов. Определите их спряжение. С какой целью в текстах использованы глаголы настоящего времени? Только ли для обозначения действия, которое происходит в момент речи? Из текстов выпишите слова с *не* и *ни*, раскрыв скобки, и устно объясните их написание.  Выполните разборы слов и предложений под цифрами.

1. Сначала Валентина побаивалась бычка, такой он (не)умный, такой бестолковый — наскокива__т, толка__тся, чуть с ног (не)сшиба__т.

2. Микоша относился к той странной породе людей, которые лезут в окно, хотя (ни)кто (не)запира__т³ от них двери. Они

пробира__тся сквозь¹ колючие заросли, купа__тся между скал
и под проливным дождём выход__т из дома.

(Ю. Яковлев)

3. Море меня__тся на глазах каждый час. То оно тихое, свет-
ло-голубое.⁵ То оно игра__т барашками. То налета__т буря, и оно
грозно преобража__тся. Штормовой ветер гон__т³ крупную зыбь.
По грифельному небу лета__т с криками чайки. Эхо звен__т
бронзой в оглушённом воздухе.⁴

(В. Катаев)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие как самостоятельная часть речи

ПРИЧАСТИЕ — самостоятельная часть речи, которая:

- обозначает признак предмета по действию;
- отвечает на вопросы: *какой? какая? какое? какие?*
Изменяется по родам, числам, падежам;
- имеет совершенный и несовершенный вид, прошедшее и настоящее время. Управляет словом в словосочетании. Сохраняет постфикс **-ся**, если образуется от возвратного глагола.

В предложении причастие в полной форме является определением. Причастие + зависимое слово — это причастный оборот.

Рано распутившиеся
цветы радовали нас.

Обычно причастный оборот, стоящий после определяемого слова, обособляется.

Цветы, **рано распутившиеся**,
радовали нас.

Исключением является причастный оборот, который имеет добавочное значение причины или уступки. Тогда он обособляется в любой ситуации.

Вырванное с корнем во время грозы,
дерево вскоре погибло.

Раненный в плечо,
командир не покинул поле боя.

26. Ниже схематично приведены примеры обособления причастного оборота. Подберите и запишите по одному примеру на каждый случай обособления. В качестве подсказки используйте материалы данной выше таблицы.

... X, |~~~~~|. _____

...X, |~~~~~|, _____

|~~~~~| X _____

НО! Добавочное значение **уступки** (хотя), **причины** (потому что).

|~~~~~|, X _____



27. Замените причастиями выделенные курсивом сочетания слов. Определите устно тип причастия (действительное, страдательное). Распространите причастие зависимыми словами, где это необходимо, чтобы в каждом случае получился причастный оборот с определяемым словом.

1. Листок, *который упал* _____

2. Солнце, *которое выходит из-за туч* _____

3. Задача, *которую не решили* _____

4. Девушка, *которая смотрится в зеркало* _____

5. Ребёнок, *который смеётся* _____

6. Игрушка, *которую любят больше других* _____

28. Определите стили речи данных отрывков. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания при причастных оборотах, графически их выделяя и знаком X отмечая определяемое слово.

1. Звёзды — это огромные раск__лённые газовые шары видимые нами ночью на небе. Они каж__тся нам светящимися точками. Современ__ая ракета запущенная с Земли может достать до ближайшей звезды через много тысяч лет. (Из журнала «Наука и жизнь»)

2. Серебристо-чёрное небо сплош__ осыпанное августовскими звёздами. Раздвоенный рукав Млечного Пути висит над головой. (Из журнала «Наука и жизнь»)

3. Голоса раздающи__ся особенно ясно по студёной з__ре. Погасшие деревенские огни. В небе уже высоко блещет брил__иантовое семизвездие Стожар. На полянке светлеющей в ночи виден шалаш. (И. Бунин)

29. Замените выделенные в предложениях слова причастными оборотами. Какие из предложений (данные или полученные) характерны для научного стиля?

1. Яркие искорки *вспыхивают иногда на ночном небе* и пролетают совершенно бе__шумно, оставляя за собой тонкий след.

2. Топкое болото *поросло мхом* и и__точало смрадный запах.

3. Наш «Луноход-1» *прошёл по Луне* большое ра(с, сс)стояние и изучил её поверхность.

 30. «Победа будет за мной!» — думает школьник, доклеивая последнюю деталь своего самолёта. Что за конкурс и кто в нём будет участвовать? Попробуйте в 5–6 предложениях ответить на эти вопросы, используя причастные обороты.



 **31.** Представьте, что две закадычные подруги разругались. Опишите их лица в минуту гнева, определите душевное состояние девочек. Что послужило причиной спора? Чем всё закончилось? Может быть, перемирием? Придумайте 5–6 предложений. (Для подсказки используйте материалы учебника – § 15 «Портрет человека».)



32. Выпишите причастия с зависимыми словами и составьте с ними предложения. Обозначьте главные слова в словосочетаниях.

Бегущий мальчик, бегущая по волнам, любящий животных, работающий на тракторе, падающие листья, падающие вниз, нарисованная картина.

33. Придумайте предложения с данными причастными оборотами. Выделите графически обороты, поставив верные знаки препинания.

1. _____ засыпанные снегом _____

2. _____ прочитанные во время каникул _____
_____.
3. _____ спрятавшийся под листиком.
4. _____ растущая в нашем лесу _____
_____.
5. _____ выполненные учениками нашей школы
_____.

34. Внимательно рассмотрите таблицу. Придумайте и запишите на месте пропусков свои примеры глаголов и причастий, от них образованных, например: бежать — бегущий, гнать — гонимый и т. д.

Суффиксы действительных причастий	Признаки глагола	Суффиксы страдательных причастий
-ущ- (-ющ-) От глаголов I спряжения _____ _____	Причастия настоящего времени образуются от основы настоящего времени переходных и непереходных глаголов несовершенного вида	-ом- (-ем-) От глаголов I спряжения _____ _____
-ащ- (-ящ-) От глаголов II спряжения _____ _____		-им- От глаголов II спряжения _____ _____
-ш-, -вш- _____ _____	Причастия прошедшего времени образуются от основы неопределённой формы переходных и непереходных глаголов совершенного и несовершенного вида	-енн- (-ённ-) _____ -нн- _____ -т- _____



Примечание к таблице (с. 23):

1) сложность представляет правописание действительных причастий прошедшего времени, в частности гласной перед суффиксом *-вш-*. Перед этим суффиксом сохраняется гласная — суффикс неопределённой формы глагола, от которого образовано причастие. Например, *обидеть* — *обиде**в**ший*; *построить* — *постро**и**вший*;

2) в страдательных причастиях прошедшего времени пишется суффикс *-енн-*, если причастия образованы от глаголов в неопределённой форме на *-ить, -еть*. Например, *выкатить бочку* — *выка**ч**енная бочка*;

3) с помощью суффикса *-нн-* обычно образуются страдательные причастия от глаголов в неопределённой форме на *-ать, -ять*. Например, *выкач**а**ть воду* — *выкач**а**нная вода*.

35. Определите гласную перед *н* или *нн* в суффиксах причастий. В скобках укажите глагол, от которого образовалось причастие.

1. Человек, замеш__нный в этом деле (_____);

тесто, замеш__нное на молоке (_____).

2. Отлом__нная ножка от стула (_____);

отломл__нный кусок пирога (_____).

3. Доточ__нные на катке коньки (_____);

дотач__нные мастером сапоги (_____).

36. От данных глаголов, определив их время и спряжение, образуйте действительные причастия.

Стон__т — _____,

вид__т — _____,

блестел — _____,

вёл — _____,

се__т — _____,
 моч__т — _____,
 пил__т — _____,
 руб__т — _____,
 ла__т — _____,
 дыш__т — _____,
 шумел — _____,
 вёз — _____,
 кол__т — _____,
 жал__т — _____.

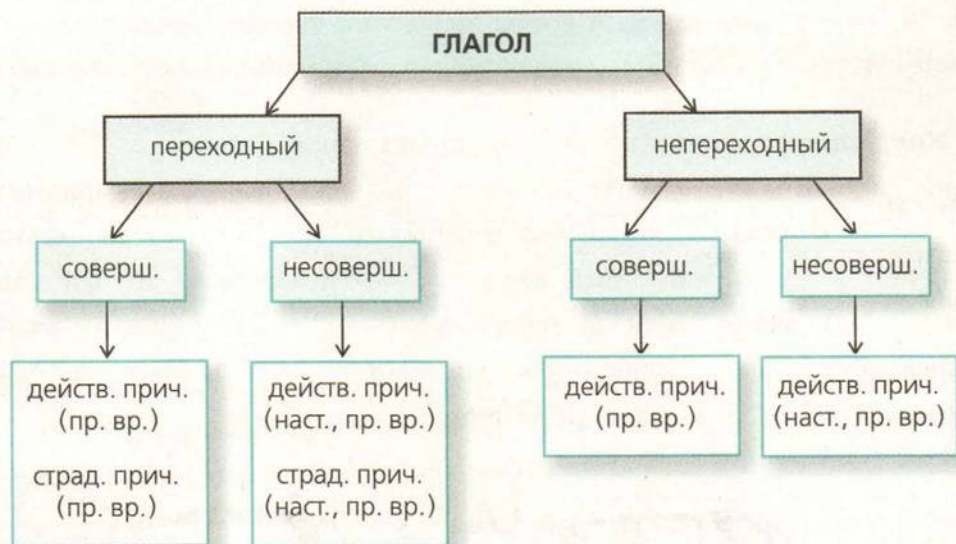
 **37.** Опишите устно, как могла случиться некая (выдуманная или увиденная вами) автомобильная авария: по чьей вине она произошла, кто нарушил правила, каковы повреждения машин. Используйте глаголы (действие) и причастия (признаки действующих предметов).

ГЛАГОЛЫ ДЛЯ СПРАВОК: *мчаться, превысить скорость, не справиться с управлением, сигналить, вывернуть, не заметить, тормозить, столкнуться, врезаться, повредить, разбить, помять.*

  **38.** Опираясь на материалы предыдущего упражнения, напишите небольшой текст (5–6 предложений) официально-делового стиля под названием «Протокол инспектора дорожной службы».

39. А теперь придумайте и запишите 5–6 предложений на тему «Авария глазами очевидца». У вас должен получиться текст разговорного стиля.





40. Используя данную выше схему, образуйте от глаголов все возможные причастия.

Вращать — _____

Подключить — _____

Контролировать² — _____

Цвести — _____

Бороться — _____

Падать — _____

41. Укажите в скобках вид и время причастий, выделите формообразующие суффиксы. Составьте 2 предложения с любыми словосочетаниями.

Кол__щие шипы (), дремл__щая сова (),
 скле__н__ый из бумаги (), над ре__щим флагом
 (), около стро__щейся плотины (), от та__щего
 снега (), вид__мый лес (), загорож__н__ый² сад
 (), завис__мый² от родителей (), управля__мый
 человеком (), подметён__ый пол (), обиж__н__ый
 ребёнок (), усну__шая птица ().

 42. Напишите небольшой текст-описание бабочки-монарха по заданному началу. Используйте в своём сочинении причастия разных видов.

Заданное начало: *Бабочка, летающая над костром, была необычайно красива.*

К СВЕДЕНИЮ: **Бабочка-монарх** хорошо известна по всему миру. Её крылья отличаются хорошо узнаваемым оранжево-чёрным узором. Размах крыльев составляет 8,5–12,5 сантиметров. Монархи особенно известны своей долгой ежегодной миграцией. Монархи могут прожить от шести до восьми недель в саду.



43. Определите стиль речи текста. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте недостающие знаки препинания, обозначьте графически причастные обороты.  Выполните разборы слов под цифрами.

Весной и летом кроны листвен__ых² деревьев захватывают массу солнечного света. Лес наполнен__ый³ насекомыми представля__т для них богатую пищу. Сначала на нижн__й стороне ра__пустивш__гося³ листа появляются маленькие гусеницы с сильными ч__люстями. Эти насекомые поедающие³ зелёную массу быстро р__стут. Вскоре старая оболочка становит__ся тесной и они выращивают новую. Старая оболочка лопнувшая от напора сп__дает и гусеница в новой твёрдой оболочк__ называет__ся куколкой. Внутри оболочки р__стёт бабочка. Затем она ра__правля__т быстро окрепшие крылья и отправля__тся в полёт.

(Из энциклопедии «Живой мир»)

Пишутся с нн	Пишутся с н
полные	
Причастия, если есть приставка, кроме не : скошенный , нескошенный (луг).	Прилагательные без приставок или только с приставкой не : кошенный , некошенный (луг).
	Но: штопанный - перештопанный (сложное прил.).
	Но: пивоваренный завод (сложное прил. — термин).

Пишутся с нн	Пишутся с н
Причастия, если к ним относятся зависимые слова: <i>кошеннный</i> летом (луг).	Бесприставочные прилагательные без зависимых слов: <i>вязаная</i> (вещь).
Причастия, если они образованы от приставочных глаголов совершенного вида: <i>решённая</i> – решить (что сделать?) – сов. вид.	Бесприставочные прилагательные, образованные от глаголов несовершенного вида: <i>жарённый</i> лук – жарить (что делать?) – несов. вид.
Но: <i>раненный</i> (солдат).	
Причастия с суффиксами -ова- (-ева-): <i>линованная</i> (тетрадь). Исключения: <i>кованая</i> (цепь), <i>жёновая</i> (корка), <i>клёновый</i> , так как -ова- , -ева- входят в состав корня.	Прилагательные в составе фразеологизмов: <i>посажённый</i> отец, <i>названный</i> брат, <i>писаная</i> красавица. Вне таких сочетаний причастия с приставками пишутся с нн : <i>посаженный</i> (лес), <i>названное</i> слово.
Причастия: <i>данный</i> , <i>считанный</i> , <i>венчанный</i> , <i>обещанный</i> , <i>калеченный</i> , <i>преданный</i> , <i>казнённый</i> .	Исключения -прилагательные: <i>нежданный</i> , <i>негаданный</i> , <i>невиданный</i> , <i>неслыханный</i> , <i>желанный</i> , <i>неожиданный</i> , <i>священный</i> , <i>медленный</i> .
краткие	
Краткие прилагательные с обозначением качества характера: <i>Девочка</i> <i>рассеянна</i> (невнимательна). <i>Дети</i> <i>организованны</i> (умны). <i>Публика</i> <i>взволнованна</i> (непокойна).	Краткие причастия с обозначением действия: <i>Отряды</i> <i>рассеяны</i> по лесу (рассеялись). <i>Собрание</i> <i>организовано</i> директором (организовал). <i>Море</i> <i>взволновано</i> ветром (взволновал).

Продолжение

Пишутся с *нн***Пишутся с *н***

В кратких прилагательных пишется столько **н**, сколько и в полных формах: *ценная вещь* — вещь *ценна*; *зелёные всходы* — всходы *зелены*.



44. Внимательно рассмотрите таблицу (с. 29–31). Дополните её своими примерами на месте пустых строчек.  По окончании работы попросите проверить и оценить выполнение задания ваших товарищей или взрослых. В случае затруднений обращайтесь к материалам изучаемых параграфов в учебнике, справочным пособиям и материалам из Интернета.

45. Определите количество букв *н* в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий. Допишите определяемые слова, графически обозначьте формообразующие суффиксы.

Испуган__ый ____, испуган__ый ____,
 невыполнен__ый ____, несдержан__ый² ____,
 перепутан__ый ____, путан__ый ____,
 начерчен__ый² ____, рисован__ый ____,
 вязан__ый крючком ____, вязан__ый ____.



Выполните словообразовательный разбор слов под цифрой **2**.

46. Укажите, от каких глаголов образованы причастия. Определите тип причастий (действительное, страдательное) и выделите в них суффиксы.

ОБРАЗЕЦ. *Страдающий* ← *страдать* (действит.).

Бор_щийся ← _____, отнесён_ый ← _____,
 найден_ый ← _____, управля_мый ← _____,
 привыкну_ший ← _____, привыкший ← _____,
 замечен_ый ← _____, освещён_ый ← _____,
 куплен_ый ← _____, посеян_ый ← _____,
 прочитан_ый ← _____.

47. Вставьте *н* или *nn*. Выделите запятыми причастные обороты. Выполните разборы слов и предложения под цифрами.

1. Эти слова признёсён_ые спокойным голосом заставили всех вздрогнуть².

2. Помню брата запылён_ного и измучен_ого зноем сидевшего в углу на зелёном сундуке.

3. Иван погружён_ый в собственные мысли (ни)кого (не)слышал.

4. В этих глазах была самоуверенность² (ни)чего (не)боящегося человека.⁴

48. Определите гласную перед *н* или *nn*; вставьте нужное количество букв *н* в суффиксы причастий. Суффиксы выделите (в случае затруднения обратитесь к правилу на с. 24).

Выкач_н_ая из гаража бочка, выкач_н_ая из погреба вода, подстрел_н_ый в лесу зверь, расстрел_н_ые врагами жители, расстрел_н_ые патроны, пристрел_н_ое ружьё, развеш_н_ые на ёлке шары, навеш_н_ая дверь, развеш_н_ое бельё, удосто_н_ый награды боец, замеч_н_ый ученик,

нагруж__н__ая баржа, замеш__н__ый в преступлении человек, замеш__н__ое тесто, усып__н__ый снегом сад, позолоч__н__ая вещь.



49. Отличайте краткие прилагательные, обозначающие качество, от кратких причастий, обозначающих действие! Вставьте *н* и *nn*, кратко в скобках укажите части речи и выделите суффиксы причастий и прилагательных.

Известие получе__о () утром; дети избалова__ы () и непослушны; дети избалова__ы () няней; речь стройна и собра__а (); цветы искусно собра__ы () в букет; проблема реше__а (); сумма собра__а () по копеечке; её манеры изыска__ы (); возможности изыска__ы () студентами; собрание прошло организова__о (); оно организова__о () местной властью; вещи утеря__ы () в дороге; мука рассыпа__а () по столу; тучи рассея__ы () ветром; студентка рассея__а (); мадам очень надме__а (); актёры неопытны и ю__ы (); ворота отворе__ы () сторожем; зрители спокойны и сдержан__ы (); поля ограниче__ы () рвом; злодеи глупы и ограниче__ы ().



50. Представьте себе ситуацию: пропал мальчик. Сначала его родители опросили прохожих, описав внешность ребёнка, затем подали заявление в полицию с подробным словесным портретом мальчика.

Придумайте и запишите два небольших текста-описания в разговорном и деловом стилях. Подумайте, на чём необходимо сделать акцент, что следует особо выделить в описании для более полной портретной характеристики мальчика. Обязательно укажите возраст, рост, цвет глаз, цвет волос, опишите лицо, причёску, одежду.

51. Определите стиль речи текста, вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания, вместо цифр в скобках напишите числительные. Дополните данный текст, если вы что-то ещё знаете о жирафе, но при этом не нарушайте стиль речи текста.
- Выполните разборы слов и предложения под цифрами.

Жираф самый высокий среди всех зверей живущих³ на нашей планете. Его рост от копыт до лба около 6 () метров. Его арабское название «зерафа» переводится словом «милый». Длин__ый язык достающий с высоких д__реьев соч__ную л__ству избега__т острых колюч__к.⁴ Но чтобы сорвать траву или напиток__ся жирафу приходится__ся вставать на колени. Правда, жираф питающийся свеж__й л__ствой пьёт всего два раза в месяц. Неповторимы эти животные в том что имеют сложный рисунок на шкуре и в том что у них по две (а то и более) пары рож__к. Жирафы миролюбивы хотя ударом копыта могут убить льва но только когда защ__щают__ся². Спят они ночью по 20 () минут бежать же способны лиш__ 2—3 () минуты.

(Из энциклопедии «Живой мир»)

НЕ ПИШЕТСЯ

раздельно

С краткими причастиями: *не скошен луг.*

слитно

Если причастие не употребляется без **не**: *недоумевающий взгляд.*

С полными причастиями с зависимыми словами: *не скошенный утром луг.*

С полными причастиями без зависимых слов: *нескошенный луг.*

С полными причастиями при наличии противопоставления: *не скошенный, а перепаханный луг.*

Если в предложении у причастия нет противопоставления: *нескошенный луг.*

Если отрицание усиливается отрицательными местоимениями или отрицательными наречиями, а также входит в состав частиц **далеко не, вовсе не, отнюдь не**: *ничем не оправданный поступок.*

Если к причастиям относятся слова **крайне, чрезвычайно, совсем, весьма, очень, совершенно**: *совсем непродуманное решение.*

С полными причастиями, образованными от глаголов с приставкой **недо-**: *недопонятый, недосказанный.*

Примечание: субстантивированные причастия, т. е. перешедшие в существительные, пишутся **слитно**: *много неуспевающих по математике* (субстантивированное причастие с зависимыми словами).



52. Внимательно рассмотрите таблицу (с. 35). Дополните её своими примерами на месте пустых строчек. В случае затруднений обращайтесь к материалам изучаемых параграфов в учебнике, справочным пособиям и материалам из Интернета.

53. Слитно или раздельно пишется *не* с прилагательными и причастиями? Обозначьте орфограмму графически.

(Не)брежный (); (не)покорённый врагами ();
 (не)виданный (); (не)организованный ();
 (не)прополотый, а заросший (); (не)отъемлемый
 (); (не)обдуманный совместно план ();
 (не)изгладимый (); (не)застроенный новыми домами
 район ().



Подберите синонимы к слову *(не)виданный*. _____



54. Мини-сочинение по картинке. Внимательно рассмотрите ковбоя. Попробуйте описать его, как будто бы он ваш друг, придумайте ему имя. Опишите его внешность, одежду, манеры, занятия, увлечения, используя причастия или прилагательные с приставкой и частицей *не* или без неё. Постарайтесь сделать ваш рассказ ярким и увлекательным, таким, чтобы и вашим одноклассникам захотелось познакомиться с лихим наездником, изображённым на картинке.



*Ковбой — от англ. «ков» — корова, «бой» — парень. В Северной Америке пастух, стерегущий стада верхом. Конный пастух.

55. Вставьте *н* и *nn* в суффиксы причастий и прилагательных. Объясните устно выбор орфограммы.

Читан__ая не раз повесть, прочитан__ый роман, жарен__ый картофель, жарен__ый на масле хлеб, хорошо прожарен__ая утка, прожарен__ая дичь, кипячён__ое молоко, вскипячён__ый бульон, выкрашен__ая скамья, крашен__ый часто забор, плавлен__ый сыр, запутан__ый котом клубок, путан__ое объяснение, расплавлен__ый прут.

56. Вставьте *н* и *nn* в суффиксы прилагательных, обозначьте условия их написания. Составьте с прилагательными словосочетания, используя слова для справок.

Ледян__ой _____, ветрен__ый _____,
 диловин__ые _____, лебедин__ая _____,
 ломан__ая _____, безветрен__ый _____.

Для СПРАВОК: ветер, день, стая, звери, линия, месяц.

Поднявшись на застеклён__ую террасу, я присел на плетён__ое со-
ломен__ое кресло с выгоревш__й полотнян__ой обивкой. Около дома
р__сли старые берёзы, а на вершине одной из них ок__залось галочье
гнездо. В нём кричал неугомон__ый галч__нок. А сквозь небольшую

стеклян__ую дверь была видна гостин__ая с паркетным полом. На стенах — гравюры в полирован__ых рамках. В одном углу стояло поломан__ое фортепиано. В другом — два кожан__ых кресла.

60. Переделайте предложения с одиночными причастиями из текста упр. 59 в предложения с причастным оборотом (2–3 примера).



61. Сократите текст, используя один из трёх способов, перечисленных на с. 15. Устно ответьте на вопросы: каковы основные микротемы текста? Какова его главная мысль?

СРЕДНЯЯ ПОЛОСА

Мест, изумительных по красоте, на земле много. Я сам спрашивал разных людей: «Какое место ты хотел бы увидеть в последний день жизни?» Никто не назвал ярких знаменитых точек земли. Желания были простыми: «родительский дом и сад», «горы перед восходом солнца», «речку с кувшинками», «степь... и по степи бегут лошади». Каждому особенно дорог тот уголок на земле, где рос, где стал человеком.

И всё-таки на вопрос о лучшем месте я всегда говорю: Средняя полоса. Рязанские поля и берёзы возле Оки, калужские и тульские перелески, земли тамбовские и воронежские, где леса иссякают и начинаются степи. Это всё — Средняя полоса, широкий пояс России, идущий с запада до Урала. И объяснения в этой любви должны быть понятны всем, кто сумел приглядеться к неброской, но тонкой красоте Средней России, до самых глубин понятой Левитаном, Нестеровым, Чайковским, Тютчевым, Фетом, Есениным, Паустовским.

В году мы знаем и длинную ночь, и длинные дни, когда они отделяются друг от друга только светом двух зорь. Мы знаем снег

и синий июльский зной. Каждый год мы видим зелёный дым зарождения жизни и жёлтое увядание. Одна из прелестей жизни — контрасты и перемены.

Это было в тропиках, в северной части Австралии. Несколько дней мы провели в городке Дарвине. Мне кажется, нет места скучнее и монотоннее на земле, чем эта суша, поросшая эвкалиптами. Солнце садится и поднимается тут всегда в одно время. Дни всегда одинаковы: утром — солнце, к обеду — тучи, с вечера — ливень. И так круглый год. И все годы подряд. Влажная духота, удары океанской воды в ноздреватые скалы. Лес одинаковых с белой корой деревьев. Я испытал в эту ночь приступ тоски, знакомой всем, кто надолго уезжает из дому.

(В. Песков)

62. Вставьте *н* и *nn* в суффиксы причастий и прилагательных. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания, графически объясните их выбор.  Найдите и подчеркните однородные члены предложения, обозначьте причастные обороты.  Выполните разборы слов под цифрами.

Пустын__а длин__ая немощён__ая деревенская улица. Всё засыпан__о снегом окутан__о сум__рками. Осовец — местечко старин__ое. Вдоль мощён__ой булыжником улицы стоят выкрашен__ые

маслян__ой краской домики. Когда совсем рас__ветёт песчан__ая базарная площадь вся будет заставлен__а³ колхозными полуторками гружён__ыми³ капустой картофел__м возами завален__ыми мешками яблок и груш. А пока до слуха доносит__ся лиш__приглушён__ый шум голосов.

(Е. Наумов)

63. Перепишите данные словосочетания в тетрадь, вставляя *н* или *nn* на месте пропусков. Раскройте скобки.

Ничем (не)оправда__ый поступок; далеко (не)сто́ящее дело; (не)смолкаемый гул; (не)увлечё__ый музыкой слушатель; (не)заслуже__ые доходы; река (не)остановле__а плотиной; путь (не)скончаем; что-то (не)поддающееся пониманию; (не)скоше__ые луга; (не)разделё__ая на части доля; (не)варё__ая свёкла; (не)прожаре__ое на сковороде мясо; (не)провере__ые, а просмотре__ые работы; (не)умноже__ое, а разделё__ое число; (не)гашё__ая известь; (не)погаше__ый огонь костра; (не)прополотая студентами морковь; ещё (не)начатый учебный год; (не)состоявшийся в среду праздник.

64. Исправьте ошибки в употреблении причастных оборотов. Запишите предложения в исправленном виде, поставьте необходимые знаки препинания.

1. По краям дороги виднелись чахлые тополя с посеревшей от пыли листьями. _____

2. Люди пользуются водой из вытекающего колодца из земных недр. _____

3. Затянутое небо тучами повисло над рекой. _____

65. Прочитайте текст. Обозначьте в словах приставку и частицу *не*. Выделите причастные обороты. Озаглавьте текст.

Ноги бежали сами собой, их невозможно было остановить. И мальчик со всего маха вылетел на сухой и холодный, ещё (не)обогретый солнцем песок. Его охватило чувство Робинзона на (не)обитаемом³ острове.⁴ Петя первым делом стал присматриваться к следам. Дли(н, нн)ая пробка с французским клеймом и побелевший в воде ломтик лимона (не)оставляли (ни)каких сомнений, что (не)сколько дней назад в открытом море прошёл иностранный² корабль.⁴

Между тем солнце ещё (не)много поднялось над горизонтом. Теперь море сияло уже не сплошь, а в двух местах. Невозможно было (не)вспомнить: «Белеет парус одинокий в тумане моря голубом...», хотя и паруса (ни)где (не)было видно, да и море (ни)чуть (не)казалось туманным.

(В. Катаев)



Выполните разборы слов и предложений под цифрами.



66. Сократите текст одним из трёх способов (см. с. 15). Сколько микротем в данном художественном отрывке? Запишите их в виде предложений. Найдите причастия и причастные обороты и объясните знаки препинания при них. Какова роль этой части речи в тексте?

Я ехал с охоты вечером один на беговых дрожках. До дому ещё было вёрст семь — десять. Гроза надвигалась. Впереди огромная тёмно-лиловая туча медленно поднималась из-за лесу; надо мной и мне навстречу неслись серые облака; ракиты тревожно шевелились и лепетали. Душный жар внезапно сменился влажным холодом. Тени быстро густели. Я ударил вожжой по лошади, поднялся в гору и въехал в лес.

Дорога вилась передо мною между чересчур густыми кустами орешника, уже окутанными мраком; я подвигался вперёд с трудом.

Дрожки* отчаянно прыгали по твёрдым корням столетних дубов и лип. Моя некованая лошадь начала спотыкаться. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния — и гроза разразилась.

Сгорбившись и закутав лицо, терпеливо ожидал я конца ненастья.

Наконец дождик перестал. В отдалении ещё толпились тяжёлые громады уже отчасти рассеянных туч, изредка вспыхивали длинные молнии, но над головой уже виднелось кое-где тёмно-синее небо, звёздочки мерцали сквозь жидкие, быстро летевшие облака. Очертания деревьев, обрызганных дождём и взволнованных ветром, начали выступать из мрака. Небо всё более расчищалось, в лесу заметно светлело.

(По И. Тургеневу)

*Дрожки — лёгкий открытый экипаж.

Деепричастие как самостоятельная часть речи

ДЕЕПРИЧАСТИЕ — самостоятельная часть речи, которая обозначает добавочное действие и относится к глаголу-сказуемому.

Деепричастие имеет глагольные признаки: совершенный или несовершенный вид; как и глагол, управляет зависимым словом (существительным или местоимением): *помыв машину (её)*. Если деепричастие образовано от возвратного глагола, то сохраняется постфикс **-ся**: *умываться — умываясь*.

Деепричастие имеет признаки наречия: не изменяется, то есть не имеет ни склонения, ни спряжения; примыкает к глаголу; в предложении является обстоятельством: *решил подумав*.

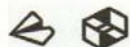
Деепричастный оборот — это деепричастие с зависимыми от него словами. Он целиком является обстоятельством и всегда выделяется запятыми.

*Дождь, **неожиданно начавшись**, очень быстро закончился.*

Помните! Глагол и деепричастный оборот относятся к одному и тому же лицу (предмету)!

От основы глаголов настоящего времени с помощью суффикса **-а(-я)** образуются **деепричастия несовершенного вида** и отвечают на вопрос *что дела я?*: *начинать — начиная*.
От основы неопределённой формы глаголов совершенного вида с помощью суффикса **-в (-вши)** образуются **деепричастия совершенного вида** и отвечают на вопрос *что сделал?*: *начать — начав*.

Деепричастия с частицей **не**, как и глаголы, пишутся отдельно: *не желая (не желать — глагол)*. Исключением являются слова, которые без **не** не употребляются: *ненавидя (ненавидеть — глагол)*.



67. Внимательно рассмотрите схему на с. 44. Расскажите своему однокласснику (или взрослому) о том, какие признаки есть у деепричастия, или о том, как они образуются, или как пишутся деепричастия с частицей *не*. Выберите что-то одно, но при этом постарайтесь в своём рассказе приводить как можно больше примеров, иллюстрирующих правило.

68. Опираясь на материалы учебника по темам «Причастие», «Деепричастие», заполните таблицу. Чем различаются причастия и деепричастия?

Причастия	Деепричастия
обозначают:	
отвечают на вопросы:	
относятся к:	
в предложении бывают:	
изменяются (не изменяются):	

69. Образуйте причастия и деепричастия от данных глаголов. Придумайте и запишите с ними по одному словосочетанию и по одному предложению.

Преобразиться² — _____

Оттенять² — _____

Оттень — _____

70. Озаглавьте текст. О чём он? Выделите знаками препинания и подчеркните причастные и деепричастные обороты. В причастиях и деепричастиях обозначьте суффиксы. Вставьте пропущенные буквы.

Неожиданно начавшись дождь и окончился сразу будто его рукою сняло. И тотчас же ра__пахнулось небо сияющ__ своей бе__донной прозрачной бирюзой. Оно было продолжением² той чистоты и красоты которую являла собой ра__дольная степь омытая весен__им щедрым ливнем. Пролегая через весь небосклон перекинулась из края в край радуга вб__рая в себя³ все нежные краски мира. Земля быстро просыхала а над ней высоко паря в поднебесье кружил орёл на неподвижных, ра__кинутых, тугих крыльях.

Восхищён__ым взором глядел я вокруг.⁴



Выполните разборы слов и предложения под цифрами. _____



71. Образуйте слова разных частей речи с суффиксом *-ова-*.  Составьте и запишите предложение с одним из получившихся слов, включив в предложение одиночное деепричастие или деепричастный оборот.

Содержащий иллюстрации — _____

Имеющий хорошую квалификацию — _____

Ребёнка избаловали — _____

Зверя дрессировали — _____

72. Определите тип и стиль речи текста. Подчеркните причастные и деепричастные обороты, расставьте пропущенные знаки препинания. Найдите метафоры и сравнения, обозначьте их цветным карандашом.



Составьте устный рассказ о «ваших» облаках. Какие вам больше всего по душе: кучевые, перистые, грозовые?.. Что они вам напоминают? Куда держат путь? Пофантазируйте. А ваш рассказ пусть открывается словами 1-го предложения из данного отрывка.

Кто из нас не любовался облаками плывущими в небе? Кто не завидовал свободе их странствия в эфире, когда подгоняемые ветрами и озарённые солнцем они плавно движутся, как вереницы тёмных кораблей с позолоченными носами, или разделившись на лёгкие отряды быстро скользят вперёд, то стройные и проворные, как перелётные птицы, то прозрачные, как крупные опалы выпавшие из небесной сокровищницы, то ослепительно белые, как хлопья снега уносимые на крыльях ветра.

(А. Куприн)

Наречие как самостоятельная часть речи

Наречие — самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия и отвечает на вопросы где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как? Не изменяется, в предложении бывает обстоятельством, реже — определением.

Наречие и его признаки	От какой части речи зависит наречие	Примеры словосочетаний с наречием и его синтаксическая роль
Признак действия	От глагола, деепричастия, причастия	коснуться (как?) <u>невзначай</u> (обстоят.)
Признак предмета	От существительного	макароны (какие?) <u>пофлотски</u> (определ.)
Признак другого признака	От прилагательного, причастия или другого наречия	интересный (как?) <u>чрезвычайно</u> (обстоят.), <u>приезжающий</u> (когда?) <u>сегодня</u> (обстоят.), <u>горячо</u> (как?) <u>слишком</u> (обстоят.)
Степени сравнения наречий		
Сравнительная	Простая (-ее (-ей), -е, -ше)	прыгнул <u>выше</u> (обстоят.), бежал <u>быстрее</u> (обстоят.), рисовал <u>лучше</u> (обстоят.), приходил <u>реже</u> (обстоят.)
	Составная (более , менее + наречие) + исходная форма наречия	выглядел <u>более изящно</u> (обстоят.), смотрел <u>менее мрачно</u> (обстоят.)

Степени сравнения наречий		
Превосходная	—	
	Только составная 1. сравнительная степень наречия + + всего (всех) 2. наиболее (наи- мнее) + исходная форма наречия	<i>думать <u>быстрее всех</u> (об- стоят.), <u>слаще всего</u> (обсто- ят.) на свете, <u>изображалось</u> <u>наименее ярко</u> (обстоят.), <u>выглядело наиболее броско</u> (обстоят.)</i> _____

73. Внимательно рассмотрите таблицу (с. 48–49). Дополните её своими примерами на месте пустых строчек.  По окончании работы попросите проверить и оценить выполнение задания ваших одноклассников, приятелей или взрослых. В случае затруднений обращайтесь к материалам изучаемых параграфов в учебнике, справочным пособиям и материалам из Интернета.

74. Составьте с данными наречиями словосочетания: наречие + глагол, наречие + прилагательное, наречие + наречие. Подчеркните в словосочетаниях наречие как член предложения и обозначьте X главное слово.

Очень, весьма, крайне, сильно, безмерно, ужасно, удивительно, невероятно. _____

75. Образуйте все возможные степени сравнения наречий: *выразительно, сухо, мелко, широко, далеко*. Обозначьте в них суффиксы.

76. Составьте по два предложения с каждым из слов: *красивее, чудеснее, интереснее* — таким образом, чтобы эти слова были сначала наречиями, а затем прилагательными. Обозначьте их как части речи в каждом случае.

 **77.** Напишите сочинение-миниатюру на одну из тем: «Прилежный ученик», «Ленивый ученик», «Невоспитанный учащийся». В своём рассказе используйте по возможности наречия и прилагательные в сравнительной степени.

Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о, -е</i>	
Раздельное написание	Слитное написание
2. Если отрицание усиливается отрицательными местоимениями или отрицательными наречиями, а также входит в состав частиц далеко, вовсе, отнюдь. <i>Во</i>все не легко; ни<i>чуть</i> не больно.	2. Перед наречием нет усиливающих отрицание слов; когда с не образуется новое слово (его нередко можно заменить синонимом без не). <i>Не</i>далеко (= близко).
	3. Если к наречиям относятся слова совсем, совершенно, очень, весьма, крайне, чрезвычайно. <i>Крайне</i> неосторожно.
Правописание <i>не, ни</i> с отрицательными наречиями	
<i>не</i>	<i>ни</i>
<i>Не</i> пишется под ударением. <i>Не́</i>где, <i>не́</i>куда, <i>не́</i>зачем.	<i>Ни</i> пишется без ударения. <i>Ни</i>где, <i>ни</i>куда, <i>ни</i>зачем.
<i>Н</i> и <i>нн</i> в наречиях на <i>-о, -е</i>	
В наречии пишется столько же <i>н</i>, сколько в прилагательных и причастиях, от которых они образованы.	
<i>н</i>	<i>нн</i>
Интересный — интересно, стремительный — стремительно.	Искренний — искренне, преданный — преданно.
<i>-О, -е</i> или <i>ь</i> на конце наречий после шипящих	
<i>о</i>	<i>е</i>
Под ударением пишется <i>о</i>. Свежо. Исключение: ещё.	Без ударения пишется <i>е</i>. Певуче.

-О, -е или ь на конце наречий после шипящих

Мягкий знак после шипящих на конце наречий на **-ш** и **-ч** и в слове **настежь** пишется всегда.

Сплошь, наотмашь, прочь. _____

Исключения: наречия на **-ж**, кроме **настежь**: *уж, замуж, невтерпёж*.

-О, -а на конце наречий**о**

В наречиях с приставками *в-, на-, за-*, если в словах, от которых образованы эти наречия, нет приставки.

*Левый — влево, белый — набе-
ло* (приставочно-суффиксаль-
ный способ образования на-
речий).

а

В наречиях с приставками *из-, до-, с-*, если эти наречия образованы от бесприставочных прилагательных.

Давний — издавна, сухой — досуха
(приставочно-суффиксальный способ
образования наречий).

Если наречия образованы от слов с приставками, то пишется суффикс **-о-**.

Испуганный — испуганно, доверчивый — доверчиво (суффиксальный способ образования наречий). _____

Дефис между частями слова в наречиях**Через дефис**

1. Наречия, образованные путём повторения одного и того же слова, синонимов или связанных по ассоциации слов.

*Еле-еле, чуть-чуть, худо-
бедно, не сегодня-завтра,
подобру-поздорову.*

Раздельно

Наречия с приставкой в центре.
*Бок о бок, след
в след, с глазу на
глаз.*

Слитно

Наречия с приставкой *по-*.
Побольше, посильнее.

2. Наречия с повторяющимися корнями.
Мало-помалу.

Через дефис	Раздельно	Слитно
3. Наречия с приставкой <i>в-</i> (<i>во-</i>), оканчивающиеся на <i>-ых</i> (<i>-их</i>). <i>Во-первых, в-сотых, в-третьих.</i>		
4. Неопределённые наречия с частицами <i>-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки.</i> <i>Кое-где, всё-таки, где-то, как-либо, куда-нибудь.</i>		
5. Наречия с приставкой <i>по-</i>, оканчивающиеся на <i>-ому, -ему, -ки, -ски, -ьи, -цки.</i> <i>По-нашему, по-немецки, по-латыни, по-лисьи.</i>		

79. Внимательно рассмотрите в таблице (с. 51–54) все случаи написания наречий и регулирующие их правила. Дополните её своими примерами на месте пустых строчек. В случае затруднений обращайтесь к материалам в учебнике, справочным пособиям и материалам из Интернета.

 **80.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Обозначьте орфограммы в наречиях и устно определите их способ образования.

Издавн__, докрасн__, н__когда (не)поздно³, (по)доброму²,
(кое)как, (по)узбекски, крепко(на)крепко, (мало)помалу, засветл__²,
сначал__, изредк__, мне (нё)когда³, дочист__, зажив__, наглух__,
поверхностн__, (не)ожидан__о.



Выполните разборы наречий, отмеченных цифрами. _____

81. Вставьте пропущенные буквы в причастиях и наречиях. Определите устно значение наречий.

Разбросан__ы слез__, справ__ открывалось море, старая дорога огражден__а (кое)где на виражах, проносились мимо, неслась прямо, смотрели особен__о весело, пронзительн__ прозрачный, покрыт сплош__, раскрыт настеж__, вдру(г, к) взошло солнце.



82. Составьте небольшой рассказ о летних впечатлениях о вечернем или утреннем море, живописном озере и т. д., используя словосочетания из предыдущего упражнения. _____

83. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения А. Барто. Расставьте пропущенные знаки препинания, подчеркните условия их расстановки. Найдите наречия и определите их значения.  Выполните разбор одного из словосочетаний с наречием (по выбору).

Кто же нарушил запретную зону?
 Я зазевавшись иду по газону,
 И на меня укоризненно глядя
 Мне разъясняет разгневанный дядя:
 Мол, по газону ходить не резонно
 Каждый пройдёт и не будет газона.

- 84.** Прочитайте текст, озаглавьте его. Обозначьте условия выбора вставленных букв. Выпишите из текста антонимы-глаголы, антонимы-прилагательные, антонимы-местоимения и наречия. Какова их роль в тексте?
-

Есть в Москве, в саду у Кремлёвской стены, могила, возле которой всегда много людей.

(Н__)когда (не)гаснет над ней посреди гранитной (пяти)угольной³ звезды огонь. Всегда горит он — и днём и ночью³.

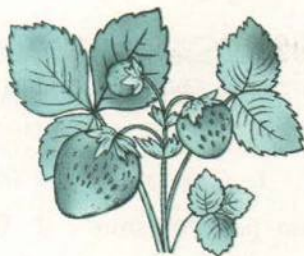
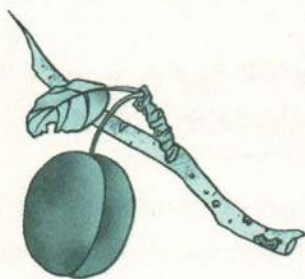
(Н__)когда (не)увидишь тут увядших³ цветов. Всегда лежат свежие, (не)давно принесё(н, нн)ые³. Бережно уложе(н, нн)ы букеты и венки.

(Н__)кто (не)знает, как звали человека, который похороне(н, нн) здесь. Но все знают, что он храбро сражался, и помнят, за что погиб этот (не)извес__ ный солдат.

(Л. Кассиль)

85. Представьте, что вы задумали приготовить вкусный напиток (сок, морс, компот и т. д.). Какие ягоды и фрукты вы отберёте для своего напитка? Постарайтесь описать процесс его приготовления, поделитесь собственным рецептом. Составьте небольшой рассказ — инструкцию по приготовлению напитка, используя данные ниже слова.

ДЛЯ СПРАВОК: *сначала, затем, потом, после этого, в заключение.*



86. Распределите данные слова по группам (см. таблицу на с. 58). Помните, что местоимения отвечают на вопросы именных частей речи — существительных, прилагательных, числительных.

Ничто, нигде, никого, никуда, негде, неоткуда, нечего, никогда, никакой, некоторый, никак, не у кого, ниоткуда.

Местоимения	Наречия

87. Вставьте подходящие по смыслу наречия или местоимения. Выполните разборы слов под цифрами.

1. Снежная буря настигла туристов в горах, но они _____ не растерялись². 2. Все понимают, что бежать _____ и _____ ждать помощи. 3. Старший группы приказал² всем _____ не расходиться, а организованно³ двигаться к роще.

 **88.** Сочинение-миниатюра. Составьте небольшой рассказ о вашем друге, используя отрицательные наречия или местоимения.

- Наречия с корнями **пространства и времени** легко переходят в существительные с предлогами.

Наречия	Существительные с зависимыми словами
Корни пространства и времени: <i>верх — низ, высь — глубь, перед — зад, даль — ширь, начало — век.</i>	
В наречиях с такими корнями присоединяемые приставки всегда пишутся слитно : <i>наверх, ввысь, вдаль, ввек.</i>	Наречие легко переходит в существительное, если после него стоит зависимое слово: <i>на верх (чего?) горы, в даль (какую?) туманную.</i>

89. Выполните упражнение, пользуясь данной выше таблицей. Раскройте скобки, объясните причины различного написания слов с одинаковыми корнями.

(В)век не забыть мне друга. (В)век электроники случаются чудеса.

(В)дали слышалась свирель. (В)дали моря белеет парус.

(В)даль ушёл караван. (В)даль туманную уходят поезда.

(В)высь поднимается дым. (В)высь небесную взлетел голубь.

Категория состояния как самостоятельная часть речи



Категория состояния — самостоятельная часть речи, которая обозначает состояние (природы, окружающей среды, физическое и душевное состояние человека). Не изменяется; в предложении (без подлежащего!) бывает сказуемым, выступая вместе с глаголами *было, будет, становится* и т. д.

90. Прочитайте предложения. В скобках сокращённо определите части речи выделенных слов. Придумайте 2–3 примера со словами категории состояния в роли сказуемого.

1. Мне **грустно** и светло. () Было светлее, чем вчера, потому что по небу катились сразу три солнца. () Мне **грустно** потому, что **весело** тебе. ()

2. Голоса пастухов звучали **непонятно** и **весело** в тёплом неподвижном воздухе. () Как-то все выходили с победой, и было даже **весело** и **смешно**. () Он попробовал **весело** подумать, но случайно увидел своё лицо в зеркале, и ему стало **страшно**. ()

3. Ил поднялся тучей, стало совсем **темно**, и Алиса включила прожектор. () В лесу совсем **стемнело**³. () **Потянуло** ветром, пыль постепенно² рассеивалась, можно было оглядеться. ()

4. Вокруг было **пустынно** и **безмолвно**. () Жизнь даётся один раз, и хочется прожить её **бодро, осмысленно, красиво**. ()



Выполните разборы слов под цифрами. _____

91. Заполните данную ниже таблицу примерами из предложений. Определите устно, какие из них выражают признак действия, а какие — состояние природы и человека.

1. Ах, в самом деле рассвело. 2. Мой хозяин брезгливо и зло насупился на меня. 3. Ему захотелось рассказать о том, что у него на душе, что его давно печалило и волновало. 4. Наконец шума совсем не стало слышно. 5. Не стыдно не знать — стыдно не учиться. 6. Солнце нещадно палит. 7. К ночи становится очень холодно и росисто. 8. На станции длинно, тонко и чисто засветел паровоз.

Наречия	Слова категории состояния

 Придумайте и запишите 2 предложения со словом *интересно* в роли сказуемого и в роли обстоятельства.

Предлог как служебная часть речи



Предлоги



1. Выражают зависимость существительных, местоимений и числительных от других частей речи в словосочетании и предложении.
2. Не изменяются и не являются самостоятельными членами предложения.
3. Выражают различные отношения:
 - времени — ехать в течение дня, появилась под вечер;
 - причины — не прийти из-за снега, пропустить ввиду болезни;
 - цели — остановились для ночлега, в целях борьбы со стихией;
 - пространства — встать около дома, парил над землёю.
4. Бывают по происхождению:
 - производные (образованные от существительных, наречий, глаголов и деепричастий) — в продолжение дня, навстречу брату, возле памятника, невзирая на сякоть, благодаря советам;
 - непроизводные — на, под, с, по, из-за, для, у.



92. Озаглавьте текст, определите его главную мысль. Вставьте пропущенные буквы. Предлоги заключите в прямоугольники. Выполните разбор слов и предложений под цифрами.

Где(то) далеко³, на Каспийском море, живёт большая птица бабура.⁴ У этой птицы³ есть под клювом некий кожан__ый мешок, в который она прячет всякую рыбу. Весной эти бабуры-пеликаны

Бе(с, з)конечной лентой и(с, з)в__валась перед нами вереница чудесных птиц фламинго. Мы любовались невидан__ой картиной. Мы жалели, что на наших глазах и(с, з)чезает, тает¹ в воздухе этот оч__овательный розовый остров.

(По И. Соколову-Микитову)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ПРОИЗВОДНЫЕ ПРЕДЛОГИ	
пишутся слитно	пишутся раздельно
навстречу — шёл навстречу ветру	шёл <u>на</u> <u>встречу</u> с друзьями — существительное с предлогом
вследствие (= из-за) — огонь угас вследствие дождя	<u>в</u> <u>следствии</u> по делу ошибка, <u>вмешиваться</u> <u>в</u> <u>следствие</u> — существительные с предлогом

ПРОИЗВОДНЫЕ ПРЕДЛОГИ	
пишутся слитно	пишутся раздельно
ввиду (= из-за) — потерять работу <u>ввиду</u> сокращения _____	иметь <u>в виду</u> сложности климата — наречие с предлогом в составе сказуемого _____
наподобие, вроде (= как) — брошка <u>вроде</u> пчёлки _____	изменить <u>в роде</u>, числе и падеже — существительное с предлогом _____
насчёт (= о) — поговори с директором <u>насчёт</u> меня _____	положить деньги <u>на счёт</u> в банке — существительное с предлогом _____
несмотря на (невзирая на) — продолжать путь, <u>несмотря на</u> дождь _____	шёл, <u>не смотря</u> по сторонам — деепричастие с частицей не _____
в продолжение, в течение — <u>в продолжение</u> месяца, <u>в течение</u> года (протяжённость во времени) _____	попал <u>в течение</u> реки, читал <u>в продолжении</u> рассказа — существительные с предлогом _____
в заключение (= после) — <u>В заключение</u> собрания состоялся концерт. _____	был <u>в заключении</u> (в тюрьме); прочти <u>в заключении</u> книги (в конце) — существительные с предлогом _____

94. Внимательно рассмотрите таблицу (с. 64–65). Дополните её своими примерами на месте пустых строчек. В случае затруднений обращайтесь к справочным пособиям и материалам из Интернета.  По окончании работы попросите ваших одноклассников проверить и оценить выполнение задания, затем сами проверьте у них результат сделанной работы.

95. Определите части речи слов, выделенных курсивом. Предлоги заключите в прямоугольники.

В течение суток лил дождь. *В течении* реки было много неожиданных поворотов. Мы попали *в течение* реки настолько сильное, что едва выгребли к берегу. *В продолжение* всего лета дул сухой южный ветер. *Вследствие* сильной засухи обмелела река. *В её течении* появилось много мелких мест, затрудняющих вождение судов.

 **96.** Слитно или раздельно пишутся слова в скобках? К каким частям речи они принадлежат? Обозначьте их сокращённо.

Случилось (в)следстви_____ непогоды, узнать (на)счёт_____ подписки, спасли благ_____даря_____ пожарным, кого-то иметь (в)виду_____, говорить (в)отношени_____ защиты диплома, шли (не)взирая_____ на ливень, в заключени_____ выступления состоялось обсуждение.

 **97.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания, устно объясняя их выбор. Выделите предлоги и укажите графически, перед какими частями речи они стоят. Числительные запишите словами.

СЕНБЕРНАР

Эту породу вывели монахи монастыря Святого Бернара, от которого собаки и получили своё название. Это крупная

порода, она известна в течение двух—трёх веков. Высота собак до 70—80 см (

), у них массивная голова, свисающие уши. Окрас белый (грудь, лапы, морда, около носа) с рыжими пятнами. В продолжение XVIII и XIX веков сенбернары использовались для розыска и спасения людей затерявшихся в горах.

Обладая³ великолепным чутьём эти сильные собаки находят человека даже под толстым слоем снега.⁴ Добравшись до замерзающего³ человека пёс ложится рядом, чтобы согреть и лижет ему лицо.

Чтобы спасённый не погиб от холода и голода люди привязывают на шею собаки спасательный пакет с продуктами фляку с вином а к спине тёплое одеяло. Многие собаки за свою службу спасли по 30—35 человек ().

В Австрии этих собак приучают прыгать с парашютом с самолёта. Спустившись на снег они без посторонней помощи освобождают²ся от парашюта а затем начинают розыск засыпанных снегом людей.⁵

В нашей стране от этих собак и кавказских овчарок была выведен²а новая порода — московская сторожевая.

(Из календаря)



Определите стиль речи текста. Выполните разборы слов и предложений под цифрами.



98. Море... Оно имеет разные цветовые оттенки в разное время года и суток. Продумайте сюжет вашего рассказа о море, выберите яркий заголовок. Продолжите данный ниже текст, используя подсказку.



 Обозначьте служебные части речи.

Подсказка: синонимы к слову *синий*: *кúбовый* (густо-синий), *васильковый*, *индиговый* (интенсивно-синий), *ультрамариновый* (ярко-синий), *сапфирный* (синий с зеленоватым).

Сколько бы ни смотреть на море — оно никогда не надоеет. Оно всегда разное, новое, невиданное. Оно меняется на глазах каждый час. То оно тихое, светло-голубое, в нескольких местах покрытое почти белыми дорожками штиля. То оно играет барашками. То под свежим ветерком становится вдруг...

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper appears slightly aged or off-white. There is no handwriting or other markings on the page.

99. Слитно или раздельно? Различайте предлоги, наречия и существительные с предлогами. Раскройте скобки, заключите предлоги в прямоугольники.  Составьте 2 предложения с любыми фразами.



(В)продолжени__ _____ лета дул южный ветер.
 (В)следстви__ _____ сильной засухи обмелела река.
 Узнать (на)счёт _____ подписки, иметь (в)виду
 _____ сложности климата, (не)взирая _____
 на холод, поговорить (на)счёт _____ защиты диплома,
 класть деньги (на)счёт _____ в банк, сувенир (в)роде
 _____ шара; изменить (в)роде _____,
 числе и падеже; (в)заклучени__ _____ выступления,
 находиться (в)заклучени__ _____, (в)заклучени__
 _____ книги, (в)место _____ благо-
 дарности, (в)место _____ укромное спрятаться,
 (во)время _____ дождя, успеть на работу (во)время
 _____, что(то) _____ наподобии__ клуба,
 (не)смотря _____ на (не)удачу _____,
 (в)следстви__ _____ шторма.

Союз как служебная часть речи



1. Роль **союзов** — связывать однородные члены предложения, а также простые предложения в составе сложного.
2. Союзы делятся на сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы связывают однородные члены и равноправные по смыслу простые предложения в составе сложносочинённого предложения. Подчинительные союзы связывают простые предложения в составе сложноподчинённого.
3. По строению союзы бывают простые и составные.
4. По употреблению союзы делятся на одиночные, повторяющиеся, двойные.
5. Союзы не изменяются и не являются членами предложения.

100. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Найдите союзы и заключите их в овал. Определите значение (группу) каждого сочинительного союза.

1. Всю ночь к__стёр то разг__рается то гасн__т. _____
2. Здесь медлен__ы реки туман__ы озёра и всё уск__льзает от беглого взора. (Н. Рыленков) _____
3. Не стали старик со старухой Иванушку удерж__вать да отговаривать. _____
4. Красн__а ягодка да на вкус г__рька! _____

101. Составьте и запишите сложное предложение, подобрав по смыслу его вторую часть из материала «Для справок». Помните, что перед подчинительным союзом ставится запятая! Определите значение (группу) каждого подчинительного союза.

1. Отец любил повторять _____
2. Уже давно записался я в библиотеку _____
3. Читаю я очень много _____
4. Книга приучает мыслить _____
5. Мне хочется _____

ДЛЯ СПРАВОК: хотя не всегда имеется свободное время; что чтение — это физкультура ума; так как часто заставляет отвечать на многие вопросы; чтобы знакомиться со всеми интересными новинками; чтобы библиотека стала родным домом для каждого из нас.



102. Составьте и запишите сложные предложения по данному началу, используя сочинительные и подчинительные союзы. У вас должно получиться 6 предложений!

1. Наступила весна _____

2. На солнце нельзя теперь взглянуть _____

3. Весенние ветерки пахнут снегом _____

103. Замените слово *который* другими союзными словами, подходящими по смыслу: *куда, что, где, когда*. Расставьте недостающие запятые.

Я поселился в гостинице в которой _____ останавливались все приезжие. В кружке в который _____ входило ещё несколько юношей я был моложе всех. Мы условились встретиться за садом который _____ тянулся вдоль улицы. Настала минута в которую _____ я понял всю цену этих слов.



Слитно пишутся союзы: *зато (= но), тоже, также (= и), чтобы (чтоб).*

Раздельно пишутся

- местоимения:
 - с предлогами *за то* (дерево);
 - с частицами *то же, что бы*;
- наречие с частицей *так же*;
- устойчивые обороты *то же самое; одно и то же; в то же время*.

104. Подчеркните орфограммы на месте скобок и устно объясните условия их выбора.

1. Что(бы) украсить двор, отец решил засадить его деревьями.
2. Ему старался помогать сын Витя.
3. Что(бы) ни делал отец, Витя делал то(же) самое и почти так(же) хорошо.
4. Отец копал ямку — Витя то(же) копал.
5. Отец носил воду — Витя так(же) носил.
6. Отец и сын устали, за(то) посадили во дворе много яблонь и груш.

105. Раскройте скобки. Вставьте пропущенные буквы. Определите части речи выделенных курсивом слов.

1. (От)того _____ я присмирел, что я слышу топот дальний, трубный звук и пенье стрел. (М. Лермонтов)
2. С кем поведёш__ся, (от)того _____ и наберёш__ся.
3. Что(бы) _____ рыбку с__есть, надо в воду лезть.
4. Нет ничего в мире, что(бы) _____ могло прикрыть Днепр. (Н. Гоголь)
5. Коротко да ясно, (от)того _____ и прекрасно.
6. (От)того _____, кто не мил, и подарок постыл.
7. Вот друга я люблю, (за)то _____ уж чванных не терплю. (И. Крылов)
8. Не (за)то _____ волка бьют, что сер, а (за)то _____, что овцу с__ел.
9. Учит__ся и жить есть одно и то(же) _____.
10. Я то(же) _____ когда-то явился в первый класс.
11. Чтобы оценить чьё(нибудь) _____ качество, надо иметь некоторую долю этого качества и в самом себе.

106. Раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

 В выделенных предложениях подчеркните грамматические основы. Выпишите из предложений союзы, как сочинительные, так и подчинительные, и определите, в какие группы они входят.

ОБРАЗЕЦ. Или (сочин., разделит.); когда (подчин., времен.).

1. Савельев обернулся и увидел, как Юдин, который был в одно и то(же) время бойц__м и санитаром, сначала__ост__новился а потом побежал к ранен__ому. (К. Симонов) 2. Приют наш мал (за)то спокоен. (М. Лермонтов) 3. В лощине, на пустом месте, (то)же рвались снаряды но реже, (за)то на высотке с тремя домиками стоял сплошной дым. (К. Симонов) 4. Девочка прочитала вслух стихотворение Пушкина, её брат повторил (то)же стихотворение наизусть. 5. Сестра учится в университете я (то)же хочу поступить туда. 6. Нужно, (что)бы вы всегда начинали работу в 9 часов. 7. В седьмой группе писали (то)же самое изложение, что и в нашей группе. 8. Сергею сделали замечание (за)то что он опоздал. 9. Я вышел на крыльц__, (что)бы освежит__ся.



Запомните написание **составных союзов**:

в два слова —

если бы, будто бы, как будто, оттого что, потому что, так как, как только, лишь только, прежде чем;

в три слова —

ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, для того чтобы, с тем чтобы, из-за того что, после того как, перед тем как;

в четыре и более слова —

в то время как, несмотря на то что, в связи с тем что.



107. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Обозначьте все служебные части речи. Определите стиль и тип речи текста. Какова его основная мысль? Сколько микротем в данном тексте?

КАКТУСЫ

В кактусах прежде всего пор__жает контраст__ность. На колюч__й шишке ра__пускается цветок редкой красоты с нежными лепестками и тонким ар__матом. Прямо на глазах лопа__тся бутон и тонкие

лепестки постепен__о ра__крываются обнажая золотые тычинки наполняя комнату зап__хом нарцисса. Цветёт он только одни сутки.⁴

Когда³ кактусы не цветут они тоже очень интерес__ны. Одни из них похожи на свечи или столбы другие — на шары или³ цилиндры третьи изв__ваются словно змеи.

Родина кактусов Америка. Препараты из листьев и цветков используют в мед__ц__не.⁵ В Европу р__стения завёз Колумб. С тех пор они вошли в коллекц__ю цветоводов².

(Е. Абрамова)



Выполните разборы слов и предложений под цифрами.

Частица как служебная часть речи



Частица — служебная часть речи, которая служит для образования форм слова и вносит разные оттенки значения в предложение.

Частицы делятся на формообразующие, отрицательные и смысловые.

Частицы не изменяются и не являются членами предложения.

В отличие от предлогов и союзов частицы не участвуют в построении словосочетаний и предложений.

Разряды частиц	Значение частиц и их роль в предложении
Формообразующие	
бы (б) Я сделал бы ещё лучше. Я бы сделал ещё лучше.	С их помощью образуется условное наклонение глагола. Со словом пишутся раздельно, могут

Разряды частиц	Значение частиц и их роль в предложении
Я хотел бы пробежаться по росе.	стоять в любой части предложения. В простом предложении используются один раз.
да, давай (те), пусть, пускай Да здравствует День Победы! Пусть всегда будет солнце!	С их помощью образуется повелительное наклонение глагола.
Отрицательные	
не 1. Не буду говорить. Не вы ль сказали мне вчера... 2. Не могу не говорить. 3. <u>Кто не знал</u> любви, тот всё равно что не жил... 4. Чего только я не услышал! 5. Вовсе не хочу об этом говорить...	1. Полное отрицание при сказуемом, частичное — при других членах предложения. 2. При двойном отрицании. 3. Придаёт отрицательный смысл сложному предложению. 4. Утверждение в восклицательных и вопросительных предложениях. 5. В устойчивых сочетаниях: едва не, чуть не, вовсе не.
ни 1. На небе ни тучки. 2. На небе нет ни тучки. 3. <u>Кто (бы) ни играл</u> в футбол, всякий был увлечён. 4. Ни слезинки, ни словечка, ни капельки.	1. Придаёт отрицательный смысл предложению без подлежащего. 2. Усиление при отрицании. 3. В повествовательных сложно-подчинённых предложениях. 4. Выражение отрицания в оборотах количественного характера.



108. Устно дополните таблицу (с. 74–75) своими примерами на каждый случай употребления частиц.  Попросите взрослых проверить и оценить результат вашей работы.

109. Перестройте данные предложения, используя глаголы в повелительном наклонении с частицами.

1. Дети растут правдивыми. _____

2. Они отвечают за каждое своё слово. _____

3. Будет всегда с ним честность и порядочность. _____

 **110.** Что бы вы сказали, если бы при вас уничтожали дерево: ломали ветки, обрывали кору и листья? Используйте глаголы в условном наклонении в вашем небольшом монологе (4–6 предложений).

111. Расставьте пропущенные знаки препинания. Раскройте скобки, обозначая орфограммы в словах. Обратите внимание на правописание *не* и *ни* с разными частями речи.

Что(то) застучало по дороге. Почему(то) ослабла рука Головна. И кто(то) крикнул Не смей! (Не)знакомец взглянув на заплака(н, нн)ое лицо Димки добавил (Не)плачь мальчуган (не)бойся. Больше он (не)тронет тебя (ни)сейчас (ни)потом. И остался на дороге (не)доумевающий и (не)опомнившийся ещё Димка.

(А. Гайдар)



112. Запомните! Нужно различать частицу *ни*, приставку *ни*, повторяющийся союз *ни—ни*. Найдите их и графически выделите.

1. В диктанте нет (ни)одной ошибки. 2. Нападающие не давали защите (ни)минуты покоя. 3. (Ни)как не уснуть. 4. Прошли много, но (ни)сколько не устали. 5. (Ни)снег, (ни)ветер нам не помеха. 6. Все молчали, (ни)кто не сказал (ни)слова. 7. Небо ясное: (ни)облачка, (ни)тучки нет. 8. В лесу дороги (ни)у кого не спросишь. 9. На улице (ни)души.

113. Перестройте и запишите предложения, усиливая отрицание с помощью частицы, приставки *ни* или союза *ни—ни*.

1. Сирень и черёмуха ещё не расцвели. _____

2. Я и старший брат не смогли решить примера. _____

3. Весной и одного километра не проедешь по этой лесной дороге. _____

4. Утром, днём и вечером не затихает работа на стройке. _____

5. Облачка нет на небе. _____

6. Еловые и сосновые дрова не заменят берёзовых. _____

114. От местоимений и наречий образуйте слова с приставками *не* и *ни* и запишите их с ударением. Приставки в словах выделите.

Кто _____, что _____,

какой _____, чей _____,

сколько _____, с кем _____,

куда _____.



Различайте обороты!

- Если есть союз *как*

НЕ что иное, КАК

+ существительное

НЕ кто иной, КАК

*Это слово в научном тексте **не что иное, как** термин.*

- Если нет союза *как*

Ничто иное НЕ

+ глагол

Никто иной НЕ

*Его **ничто иное, кроме математики, не интересовало.***

115. Вставьте нужные частицы или приставки в сочетания. Поставьте необходимые знаки препинания.

1. Перед Ассоль был (н__)кто иной как путешествующий пешком Эгль, известный соб__ ратель песен легенд преданий и сказок.
2. Этот провал (н__)что иное как угасший кратер*.
3. Мой приятель увлекался медициной. (Н__)что иное его не увлекало.
4. Этот портрет написан (н__)кем иным как Репиным.
5. (Н__)что иное кроме доброго слова друга не могло его утешить.

***Кратер** — в пер. с греч. — чаша для смешивания вина с водой. В науке: углубление в горе на вершине вулкана.



116. Подставьте по смыслу в предложения частицы: *давайте, пусть, неужели, ведь, вряд ли, пускай*. Устно раскройте скобки, объясняя правописание приставок и частиц.

Стадион. (Не, ни)привычно тихо. (Не, ни)кого нет.

(Не, ни)ожиданно появились мальчики из 7 «Б».

— _____ играть в футбол, — предложил Миша.

— _____ вратарём будет Олег! — решили все.

— _____ он не придёт сегодня, — сказал Алёша.

- _____ он заболел? — недоумевали ребята.
 — _____, он двойку получил! — вспомнили они.
 — _____ тогда Витя будет вратарём, — предложил Игорь.

 **117.** Расскажите о своей любимой спортивной игре, используя предложения с *не*, *ни* в качестве приставки и частицы. Из вашего рассказа должно быть понятно, что именно вам нравится в данном виде спорта, по какой причине. Может быть, вы тоже занимаетесь спортом и достигли в чём-либо хороших результатов? Составьте небольшой рассказ (5–7 предложений). _____

118. Поочерёдно запишите данные предложения с указанными в скобках частицами. Какие оттенки значения они вносят в предложение? (Запишите ответы в скобках после предложений.)

Мы пойдём завтра на экскурсию к лесному озеру (*даже, вряд ли*).

Отец помнит дорогу к этому озеру (*именно, лишь*). _____

Необычайно красива там природа (*как*). _____

Я люблю такие экскурсии (*ведь*). _____



119. Запишите предложения, подбирая частицы с указанным в скобках значением. Вставьте пропущенные буквы и устно объясните их выбор.

1. Скоро придёт долгожданная весна (*вопрос, сомнение, уточнение*). _____

2. Быстро ра__тает снег (*сомнение, вопрос, усиление*). _____

3. Весна — чудес__ное время года (*усиление, радость*). _____

4. Небо какое голубое, высокое (*указание*). _____

5. Ели кажут__ся мрачными (ограничение, выделение). _____

6. Сосны повес__лели (радость, указание). _____

120. Рассмотрите картинки. Все они рассказывают о хобби* — увлечении, любимом занятии. Выберите картинку, которая соответствует вашим интересам. Если же таковой не оказалось, просто пофантазируйте. Ваш рассказ должен состоять из 5–6 предложений с использованием частиц, различных по значению.

*Хобби, нескл. (англ. hobby) — увлечение чем-либо, любимое занятие на досуге.





121. Сократите текст одним из трёх способов (см. с. 15). Объясните устно знаки препинания в тексте. Озаглавьте его.

Охота с птицами — забава древняя. Тешились ею степные ханы и пастухи, российские князья и цари держали на службе умелых «сокольников» и много обученных птиц.

Способ приучения птицы к охоте не очень сложен, но требует времени и терпения. Пойманной птице надевают на голову закрывающий глаза колпачок и сажают её на верёвку. Такую пленницу днём и ночью беспокоят — дёргают за верёвку. При этом её ещё и не кормят. В нужный момент человек снимает с головы орла колпачок и даёт птице кусочек мяса. Еда, покой, возможность видеть воспринимаются орлом как благодеяние, и образ человека воспринимается птицей как образ спасителя. После этого орёл и человек неразделимы, но птицу держат на привязи и закрывают ей глаза.

Охотник Юрий Носков из Шушенского (Красноярского края) метод дрессировки орла изменил и назвал «вольным стилем». Птица охотится самостоятельно, а охотник делит с нею добычу. Пойманная лисица, заяц или косуля иногда трудно даются орлу, поэтому часть ещё тёплой добычи для птицы — очень сильный стимул в охоте.

Орёл Алтай у Юрия — не просто охотник, он друг и помощник. «Зрение у орла великолепное. Мне нужен двенадцатикратный бинокль, а он всё видит и так», — говорит Юрий. Но иногда во время охоты и орлу бывает нужна помощь, когда на выручку лисице на орла бросается лис или на помощь косуле приходит другая косуля.

Случается ли орлу потеряться? Да, увлечшись охотой, птица часто теряет охотника из виду. Как-то Юрий искал Алтая неделю, а однажды его следы потерялись на целых два месяца. Человеку-охотнику — сорок четыре, а орлу — восемнадцать лет.

(В. Песков)

122. Вставьте *не* или *ни* — отрицательную или усиливающую отрицание частицу.

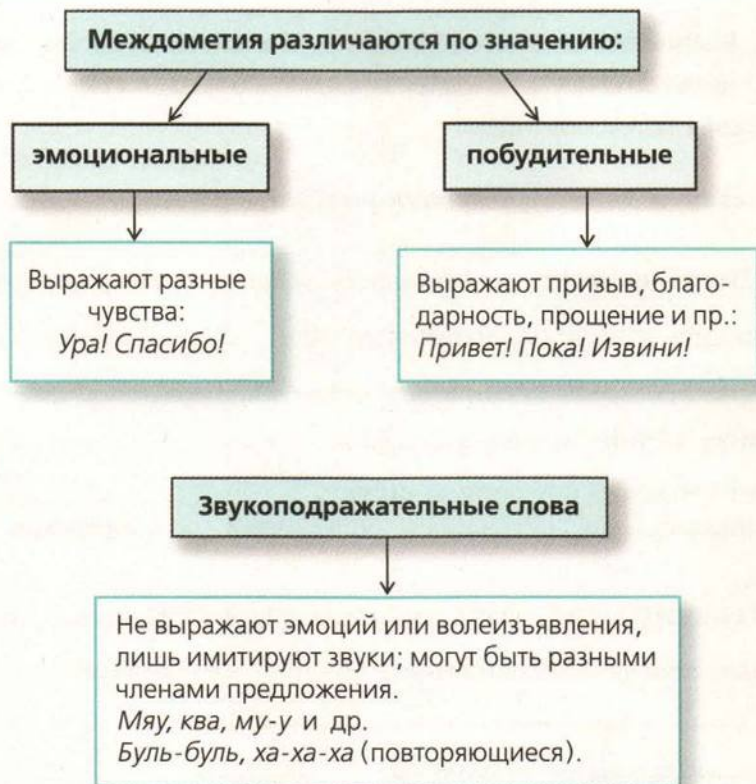
1. (Н__)сиди сложа руки, так (н__)будет и скуки. 2. Как (н__)дуйся, лягушка, а до вола далеко. 3. Как мы (н__)торопились, дело вперёд продвигалось медленно. 4. Бригадир (н__)торопил нас, все и так стремились закончить работу в срок. 5. Его (н__)спросишь, он промолчит. 6. Что его (н__)спросишь, всё объяснит.

 **123.** Опишите воздушного змея. Кратко расскажите о нём, используя смысловые частицы. Обратите внимание на то, какого цвета змей и что на нём изображено. Нарисуйте его цветными карандашами.



Междометие как особая часть речи





124. Междометие может выступать в роли любого члена предложения. В роли каких членов предложения оно выступает здесь? Графически обозначьте его в каждом предложении.

1. Заладил ты своё «ох» да «ах». _____
2. Замёрз я ужас! _____
3. Далече грянуло ура... (А. Пушкин) _____
4. Выпряг народ лошадей — и купчину с криком «ура» по дороге помчал (Н. Некрасов) _____
5. ...А девица — хи-хи-хи! да ха-ха-ха! (А. Пушкин) _____



125. В каких предложениях выделенные слова являются самостоятельными частями речи, а в каких — междометиями? Рядом с каждым предложением напишите ответ.

1. Право стать в почётный **караул** получают лучшие. _____
2. Бабка Василиса скорее по привычке закричала «**Караул!**», увидев, как закачались макушки яблонь в её саду. _____
3. **Простите**, который час? _____
4. **Простите** мне эту неудачную шутку. _____
5. **До свидания** ещё оставалось более часа, и лейтенант решил пообедать. _____
6. Погас олимпийский огонь, и над сводами стадиона зазвучали задушевные слова: «**До свиданья**, Москва, **до свиданья!**» _____
7. Письмо от вас **пока** не получил. _____
8. «Ладно, **пока**. Тебе уже пора домой», — пробасил новый знакомый Петруше. _____

126. Какие из междометий вы употребите в разговоре с другом? А при общении с незнакомым человеком? Составьте 4 предложения со словами *здравствуй(те)* — *привет* — *салют*; *до свидания* — *прощай(те)* — *пока*.



127. Вставьте подходящие по смыслу междометия в стихотворение А. Тетивкина «Междометие». Подумайте и запишите в скобках рядом с каждым междометием, какие чувства или побуждения выражает каждое из них.  Выучите стихотворение наизусть и приготовьтесь к выразительному прочтению его в классе.

«Мне, — сказала Междометие, —

Интересно жить на свете:

Выражаю поощренье¹,

Похвалу, упрёк, запрет,

Благодарность, восхищенье,

Возмущение, привет...

Те, кого охватит страх,

Произносят слово _____. ()

У кого тяжёлый¹ вздох,

Произносят слово _____. ()

Кто встречается с бедой,

Произносит слово _____. ()

Кто отстанет от друзей,

Произносит слово _____³. ()

У кого захватит дух,

Произносит слово _____. ()

Интересно жить на свете,

Если знаешь междометья.



Выполните разборы слов под цифрами. _____

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V–VII КЛАССАХ

Типы речи текста

1. **Описание** (с прилагательными, причастиями):
 - предмета (или человека) – каков предмет?;
 - места (интерьер) – что находится на нём?;
 - состояния человека – каково ему?;
 - состояния среды (пейзаж) – каково вокруг?
2. **Повествование** (с глаголами) – что делает предмет?
3. **Рассуждение**:
 - объяснение – что это такое?;
 - доказательство – почему?

Тезис – главная мысль.
Аргументы – доказательства.
Вывод – подтверждение тезиса.



128. Внимательно рассмотрите схему «Типы речи текста», затем определите стиль и тип речи каждого из данных ниже отрывков. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы и устно объясните их выбор.

1. Они прошли ряд великолепных комнат **наполнен__ых учтивыми официантами**. Несколько генералов и тайных советников играли в вист. В гостиной за длин__ым столом сидел хозяин и метал банк. Он был человек лет 60, самой почтенной наружности. Голова покрыта была серебрян__ою сединой. Полное и свежее лицо изображало добродушие. Глаза бл__стали **оживлён__ые всегдашнею улыбкой**.

(А. Пушкин)

2. Только не пр__шлось мне и года провоевать... Два раза за это время был ранен__. Дырявил немец мне машину и сверху и с боков **но** мне **браток** везло на первых порах. (Везло)везло и довезло

до самой ручки... Попал я в плен в мае 42-го года при неловком случае: немец наступал, и осталась наша батарея почти без снарядов. Нагрузили мою машину снарядами под самую завязку, и сам я на погрузке работал так что гимнастёрка к лопаткам пр__кипала.

(М. Шолохов)

3. Рост дуба продолжает__ся очень долго, лет до 150—200 и больше. Дуб разв__вает очень мощную крону. Летний дуб — порода довольно теплолюбивая. Дуб р__стёт в довольно разнообразных почвен__ых условиях. Дуб обладает большой побегопроизводительной способностью.

(Из энциклопедии)



Нужно ли выделять запятыми выделенные в текстах слова и сочетания слов? Устно докажете своё мнение.



129. Сократите текст одним из трёх способов (см. с. 15). Определите главную мысль, выделите и запишите микротемы, которые нельзя опустить, чтобы не нарушить смысла повествования. Что вы знаете об упомянутом в тексте поколении и об описываемом историческом событии?

Когда мы прошли Польшу и приблизились к границе Чехословакии, довоенный зелёный мир юности стал сниться¹ нам в глухие осенние ночи под мрачный скрип сосен, под стук пулемётных очередей. Я видел сон: в тёплой траве трещали кузнечики, стояла июльская духота в ельнике, с грохотом и лёгкими молниями обрушивалась лавина дождя; потом снилась волейбольная сетка и свежесть² ливня, отяжелевшие ветки сирени и синий дымок самовара² на даче под Москвой. В другом сне падал крупный снег, а я стоял с девочкой, имя которой забыл; в руках у нас коньки, мы только вернулись с катка, и нам не хотелось расставаться.

Эти сны были болезненной тоской по России, по Родине.⁴ Это чувство возникало в самые отчаянные, самые опасные минуты боя, когда мы глохли от разрыва снарядов, визга осколков,

автоматных очередей, когда ничего не существовало, кроме скрежета ползущих немецких танков, раскалённых до фиолетового цвета, кроме чёрных лиц солдат, сутулой спины наводчика и хриплых команд. Чем ближе была Германия, тем ближе дом, тем чаще мы возвращались в юность, которую хотели продолжить после войны.

(Ю. Бондарев)



Выполните разборы слов под цифрами. _____

130. Подберите слово или сочетания слов, чтобы объяснить значение фразеологизмов.

Кот наплакал — _____

Бить баклуши — _____

Спусти рукава — _____

Вешать нос — _____

Слово в слово — _____

На самом деле — _____

Точка зрения — _____

 **131.** Замените слова и сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами.

Безразлично _____

Промок насквозь _____

Медленно отвечать _____

Исчез _____

Один на один _____

 Составьте предложение с любым фразеологизмом. _____

 **132.** Прочитайте текст Д. Лихачёва и озаглавьте его. Определите главную мысль текста и ниже запишите её своими словами или словами из текста. Выпишите номера сложных предложений, определите, какими союзами связаны их части (сочинительными, подчинительными). Выделите в тексте служебные части речи разными значками: кружком — союз, прямоугольником — предлог, ромбом — частицу.

1. Представьте, что человек не знает классиков литературы, не помнит величайшие произведения искусства, забыл важнейшие исторические события. 2. Значит ли это, что он перестал быть интеллигентным? 3. Нет, если он сохранил восприимчивость к культурным ценностям, эстетическое чутьё, может отличить настоящее произведение искусства от грубой подделки, если он может восхищаться красотой природы, понимать других людей, помогать им,

если он не проявляет грубости, равнодушия, злорадства, зависти. 4. Интеллигентность не только в званиях, а в способности к пониманию другого. 5. Она проявляется в тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, незаметно помочь другому (именно незаметно), беречь природу, даже в привычке вести себя скромно. 6. Таким образом, интеллигентность — это способность к пониманию, к восприятию, это отношение к миру и людям. 7. Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать душевные силы, как тренируют силы физические.



Выпишите выделенное предложение и разберите его синтаксически, определив части речи.

133. Разгадайте грамматические загадки (шарады). Соберите слово!

1. Корень извлечь из «начинки» несложно,
 Приставка в «сосуде» хранится надёжно,
 Суффикс в «гудении» ясно услышишь,
 Вместе — на темы различные пишешь. _____

2. В «списке» вы мой обнаружите корень,
 Суффикс — в «собрании» встретите вскоре,
 В слове «рассказ» вы приставку найдёте,
 В целом — по мне на уроки пойдёте. _____

3. Мой корень в «просьбе» заключён

(в ней он озвучен и смягчён);

Приставка — в «воплощение» где-то,

На целое — все ждут ответа. _____



134. Выполните группу тестовых заданий. Напишите правильный ответ рядом с заданием.

1. Какие пары слов не являются антонимами? _____
 а) добрый — предобрый б) отрицание — утверждение
 в) достоинство — недостаток г) цветущий — увядший
2. Какой глагол является переходным? _____
 а) бежать б) прибежать в) спешить г) искать
3. В каком ряду в глаголах не пишется *ь*? _____
 а) хочет познакомит__ся с героем
 б) удивиш__ся увиденному
 в) береч__ся от простуды
 г) у него в глазах двоит__ся
4. В каком ряду во всех словах пишется буква *е*? _____
 а) засе__нное поле; пове__вший ветер; оберега__мая драгоценность
 б) вид__вший; приглаша__мая, закруч__нный винт
 в) выстро__в здание, замет__вший опасность, проветр__нное помещение
 г) ветр__ная мельница, занавеш__нное окно, заболоч__нная местность
5. В каком слове в суффиксе пишется *а* (*я*)? _____
 а) стро__щий б) кол__щий в) стел__щий г) се__щий
6. В каком слове пишется *нн*? _____
 а) задание сделан__о б) варён__ая сгущёнка
 в) нарисован__ый рисунок г) пункты отмечен__

7. В каком слове **НЕ** пишется слитно? _____

- а) ничем (не)прикрытое блюдо
- б) продукты (не)принесены
- в) (не)выдающиеся способности, а упорный труд
- г) наши (не)допетые куплеты

8. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного в предложении слова. _____

*Тогда он был бойкий, весёлый, самоуверенный старичок, теперь он казался жалким **затерянным** человеком.* (Л. Толстой)

- а) наречие
- б) прилагательное
- в) действительное причастие
- г) страдательное причастие

9. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка? _____

- а) Волны гремят ударяясь о горы.
- б) Матушка сидя рассказывала сыну сказки.
- в) Занимаясь спортом, можно укрепить своё здоровье.
- г) Девочка, рассмотрев картину, села.

10. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка? _____

- а) более выше
- б) самый высокий
- в) наиболее трудный
- г) менее быстро

СОДЕРЖАНИЕ

Повторение изученного в V—VI классах	4
Морфология и орфография. Культура речи	
Причастие как самостоятельная часть речи	18
Деепричастие как самостоятельная часть речи	44
Наречие как самостоятельная часть речи	48
Категория состояния как самостоятельная часть речи	60
Предлог как служебная часть речи	62
Союз как служебная часть речи	69
Частица как служебная часть речи	74
Междометие как особая часть речи	84
Повторение изученного в V—VII классах	88

Учебное издание

Ефремова Елена Александровна

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь

7 класс

Учебное пособие для общеобразовательных организаций

Центр гуманитарного образования
Редакция русского языка и литературы

Зав. редакцией *С. И. Красовская*

Редактор *Л. В. Шубукина*

Ответственный за выпуск *Л. В. Шубукина*

Художники *Я. И. Малакина, О. В. Попович, А. С. Побезинский*

Художественный редактор *Е. В. Дьячкова*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *О. В. Сиротиной*

Корректор *М. А. Павлушкина*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.
Изд. лиц. Серия ИД № 06824 от 12.09.01. Подписано в печать 23.07.16. Формат
70×90¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная.
Уч.-изд. л. 2,87. Доп.тираж 10000 экз. Заказ № 2612.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд» в филиале «Тверской полиграфиче-
ский комбинат детской литературы» ОАО «Издательство «Вышая школа».

170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

Тел.: +7(4822)44-85-98. Факс: +7(4822)44-61-51.